



# 继续教育简报

教育部“国培计划（2016）——重庆市乡村小学音乐教师教师访名校国家级培训”重庆师范大学班专刊

第1期(总第80期)

重庆师范大学继续教育学院办公室  
重庆师范大学音乐学院办公室

2016年09月07日

## 童声合唱训练

2016年09月07日上午9:00，国家教育部“全国艺术教育专家”苏丹娜老师在重庆师范大学音乐学院会议室为乡村小学音乐教师讲授“童声合唱训练”专题，其主要内容两部分，第一部分是合唱训练方法，第二部分是和声体系的构件。

苏丹娜老师从歌唱状态、呼吸、发声、共鸣、元音转换五部分讲解合唱的基本要领，苏老师以讲练结合的方式讲授合唱要领，并将自己多年教学中积累



的经验教授给学员，如将一颗糖放入口中，锻炼学生的口腔的正确打开方式，并让学员亲自演练，收效甚好。



和声体系的构建内容，以二声部和三声部的为主。从二声部主根音、属根音、下属根音到三声部的主和弦三音、属和弦三音、下属三音、其他和弦三音、和声序进等内容，苏老师结合音乐作品讲练，通过学员的操练发现问题，及时纠正指导；

并强调学员在实际教学中注意学生的音线走向、情感逻辑、咬字等方面的内容。

最后，苏丹娜老师带领学员结合《甜蜜的家》《雕花的马鞍》《四季如歌》等音乐作品进行合唱，在优美的旋律中本次课程圆满结束！